

...O PRIMEIRO ROMANCE DO MUNDO FOI ESCRITO POR UMA MULHER?

...A HISTÓRIA DE ROMEU E JULIETA COM A TURMA DA MÔNICA JÁ VIROU PEÇA DE TEATRO E ESPECIAL DE TV?

> LER É VIAJAR NO TEMPO.

MINRICIO



LER É O MAIOR BARATO!!!

INCENTIVE ESSA IDEIA





PRISIONIEURA DE UM REFLEXO















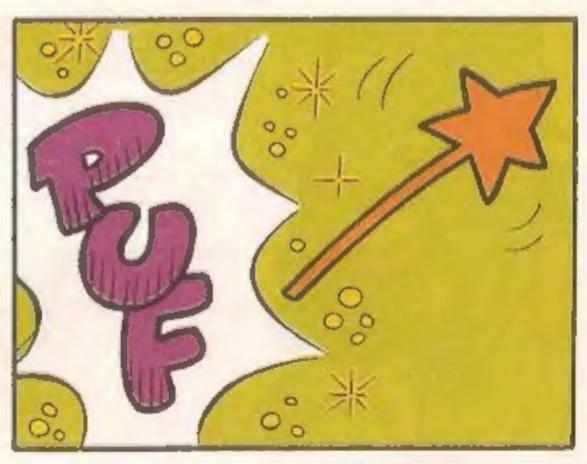












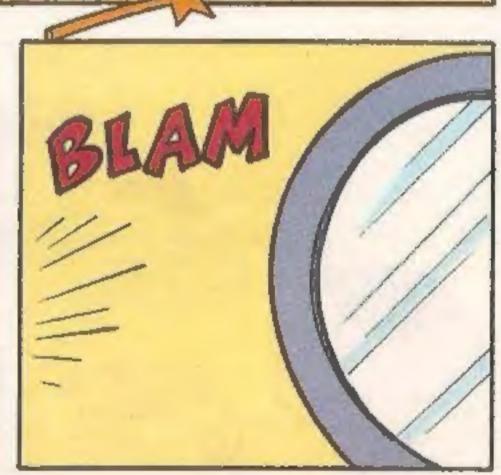






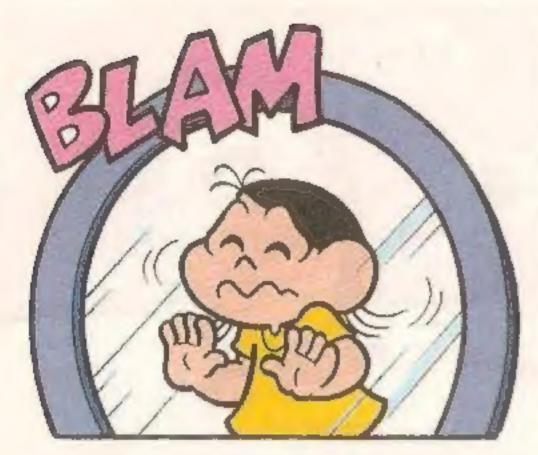














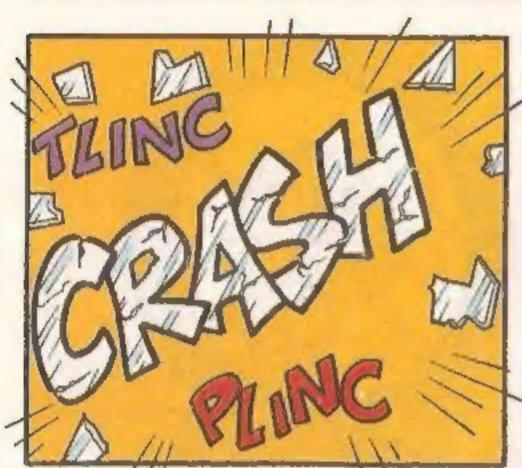














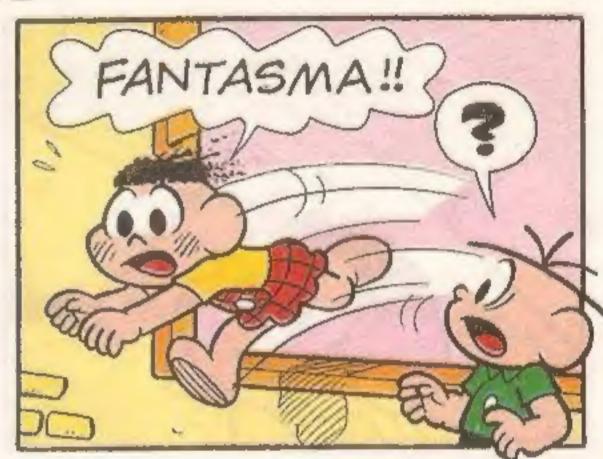


























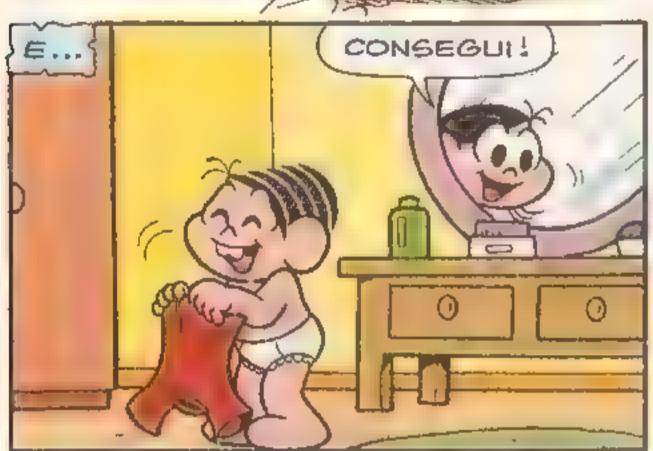






























































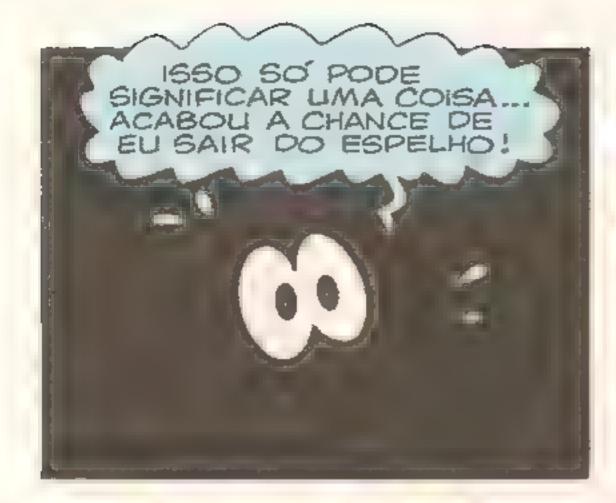








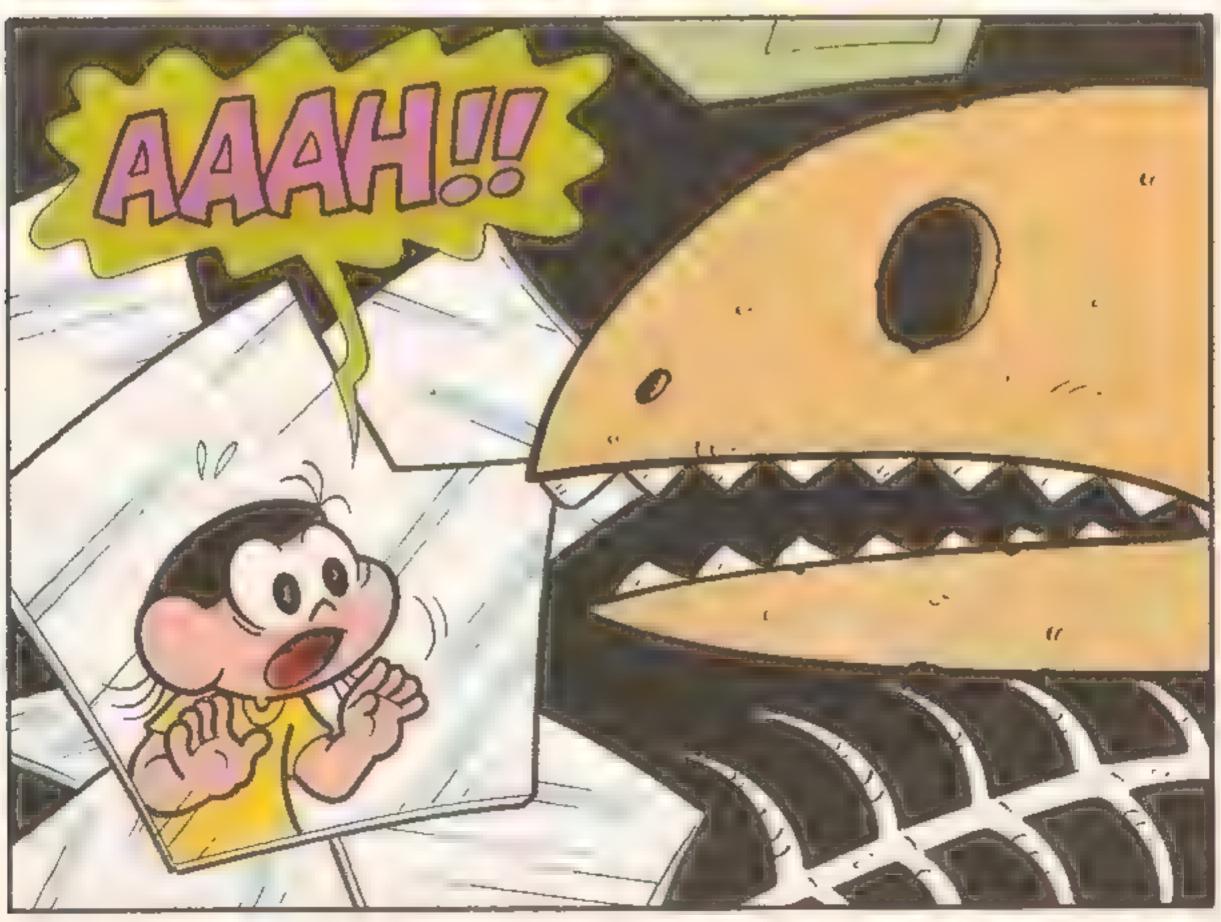






































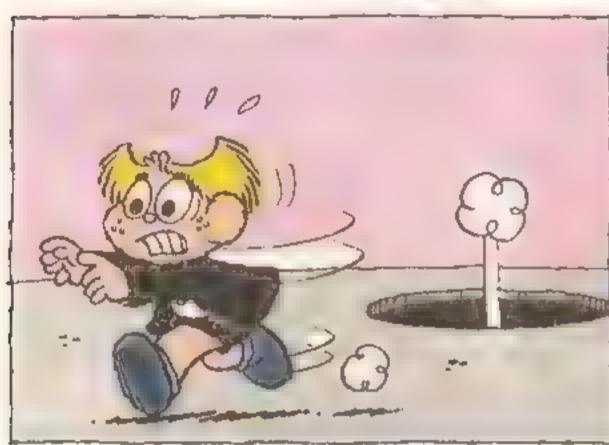








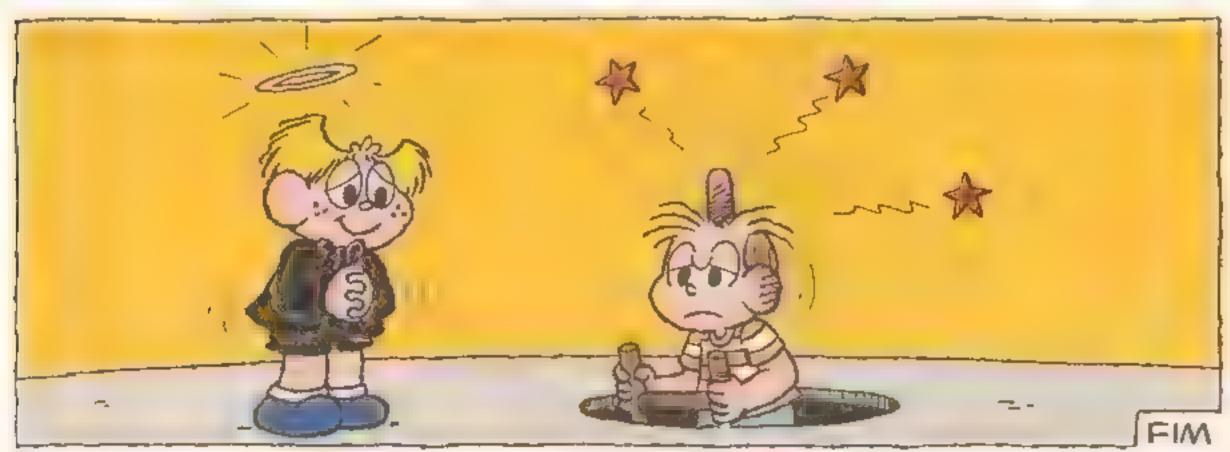


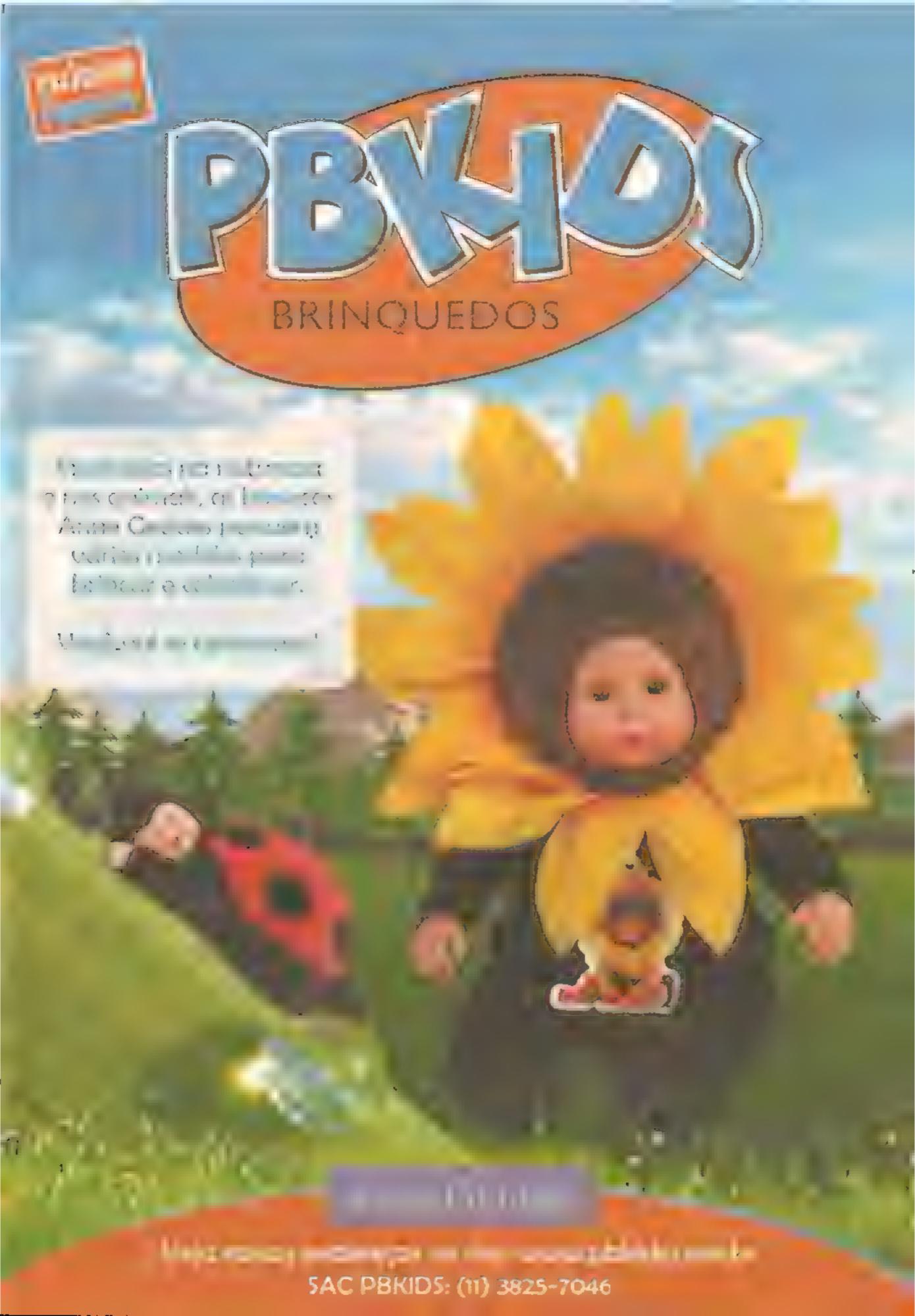












HUMBERTO em

FOUE BEN PARADO AND









































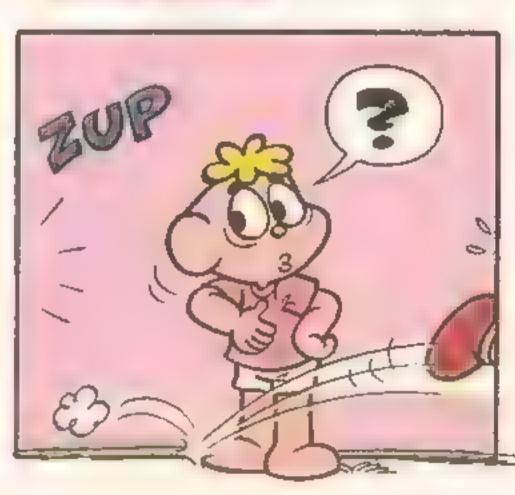


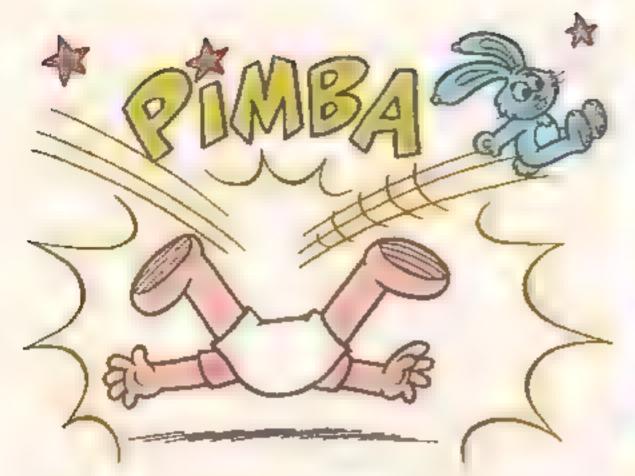


















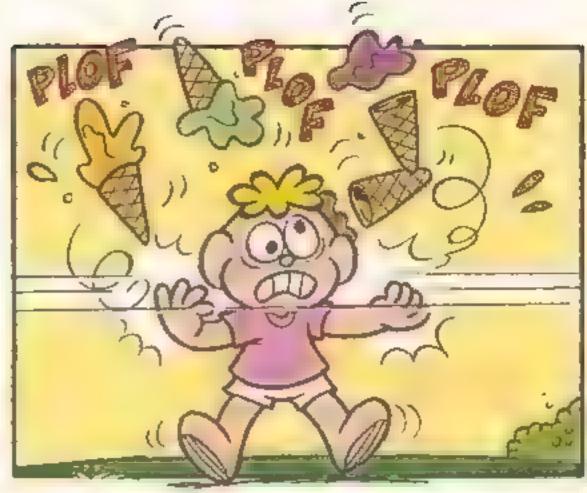














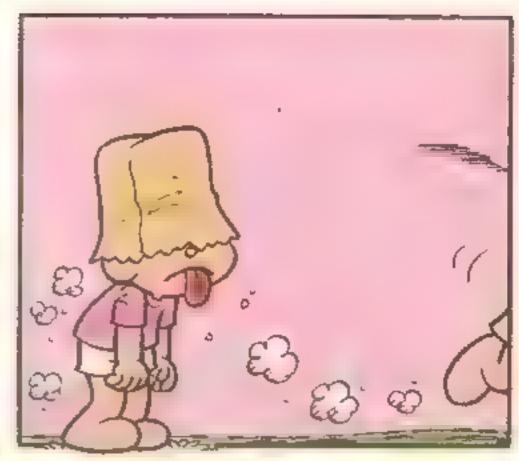








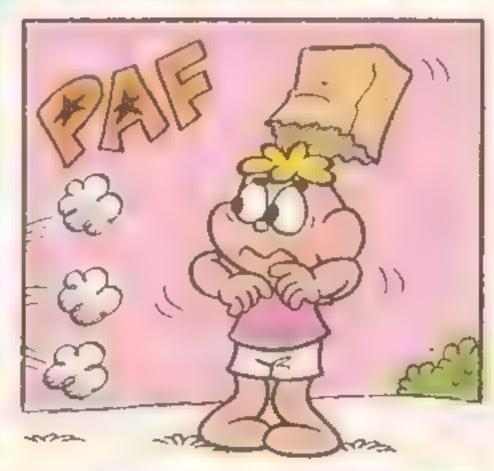






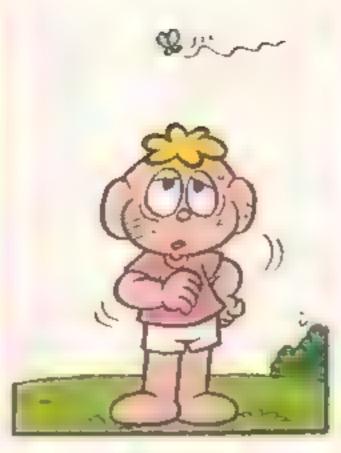
































DOS GIBIS PARA O QUARTO DO SEU FILHO

QUADROS PRONTOS DA TURMA DA MÔNICA.



Que tal deixar o quarto do seu filho com a cara da turminha que ele tanto gosta?

Chegou a decoração que faltava pra enfeitar e personalizar o cantinho que ele mais curte.

Os quadros da Turma da Mônica já vêm com moldura.

Dá até pra colecionar!

Opções de imagens e tamanhos podem ser acessadas no site www.recriararte.com.br.

Vánas opções de imagens Alta definição e qualidade, Três tamanhos diferentes, Moldura branca ou preta; Entrega em todo o Brasil

MAISINFORMAÇÕES:

www.recriararte.com.br

(41) 3116=7001



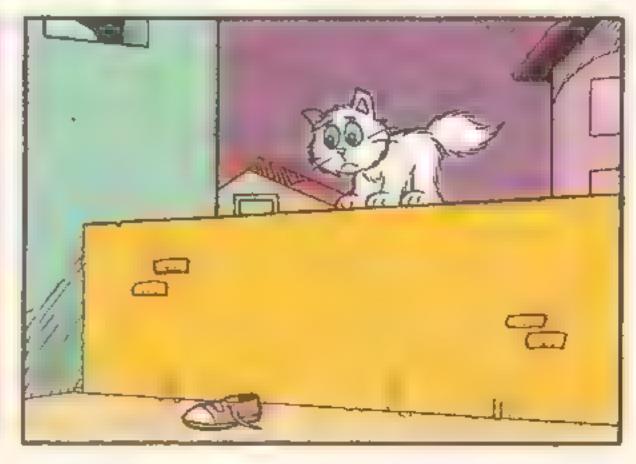


QUAL DAS BOLAS ABAIXO TEM O MESMO TAMANHO DA ARGOLA AO LADO? (5) \$ 9839 QUAL DESSES OBJE TOS É USADO POR UMA FADA? (E) B F D 65-121 O QUE ESSAS ILUSTRAÇÕES **(B)** TÊM EM COMUM? VAMOS DESCOBRIR QUAL DAS PEÇAS ESPALHADAS COMPLETA O RESP TODAS COMECAM COM A LETRA F Y 67.32 TRIÂNGULO?



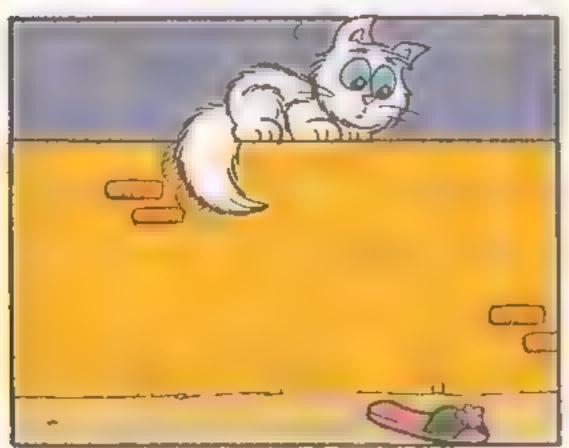














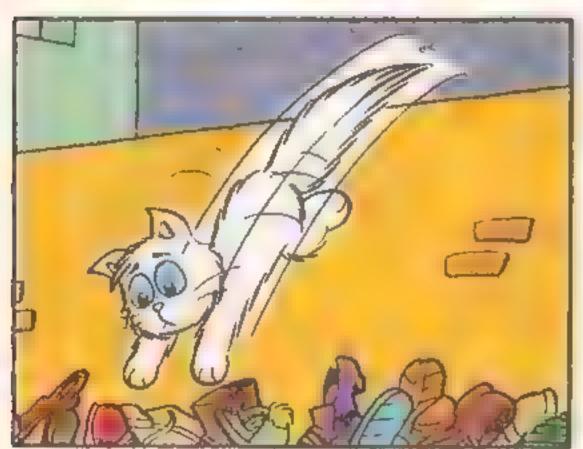






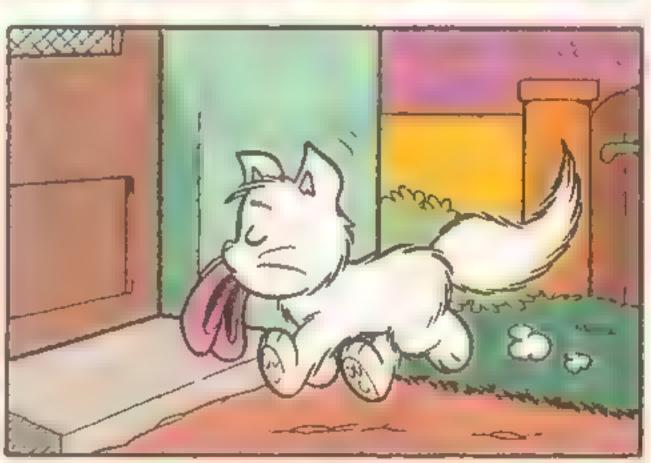




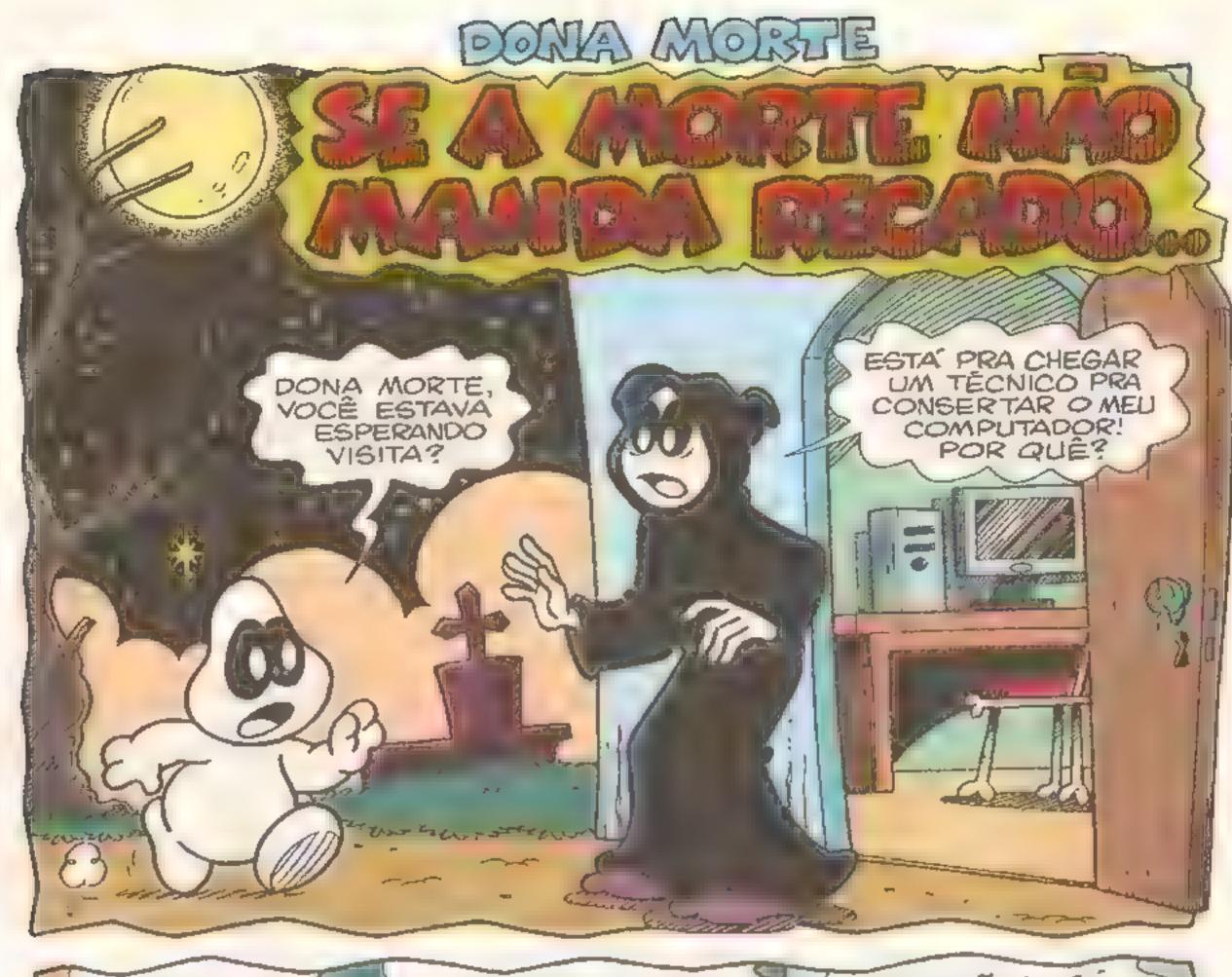


























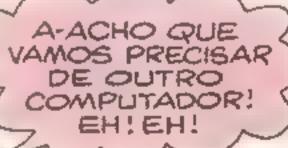






















































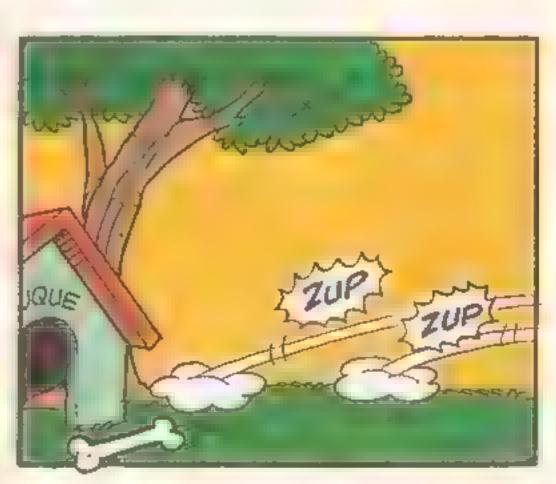


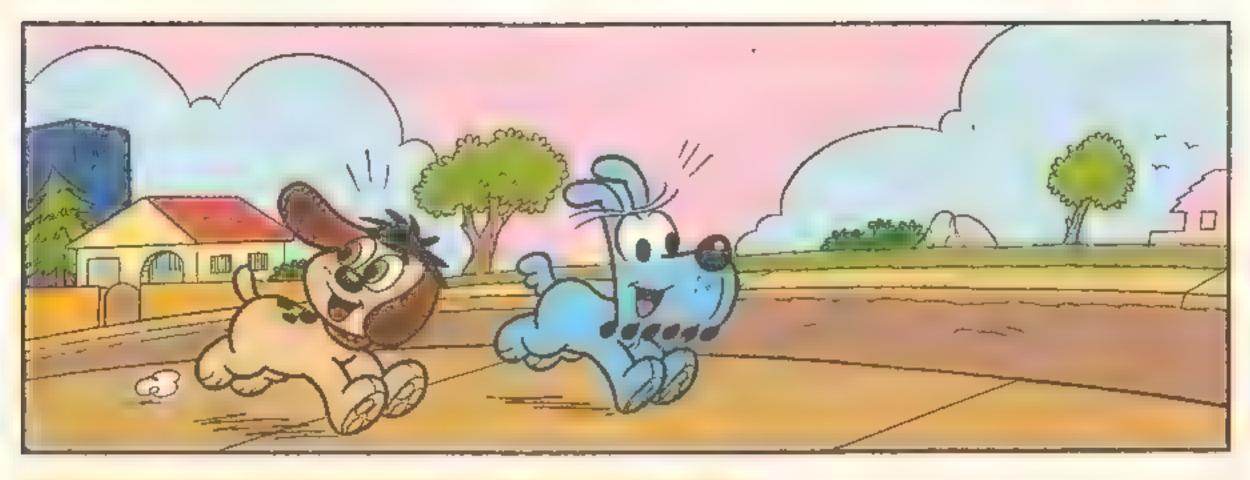








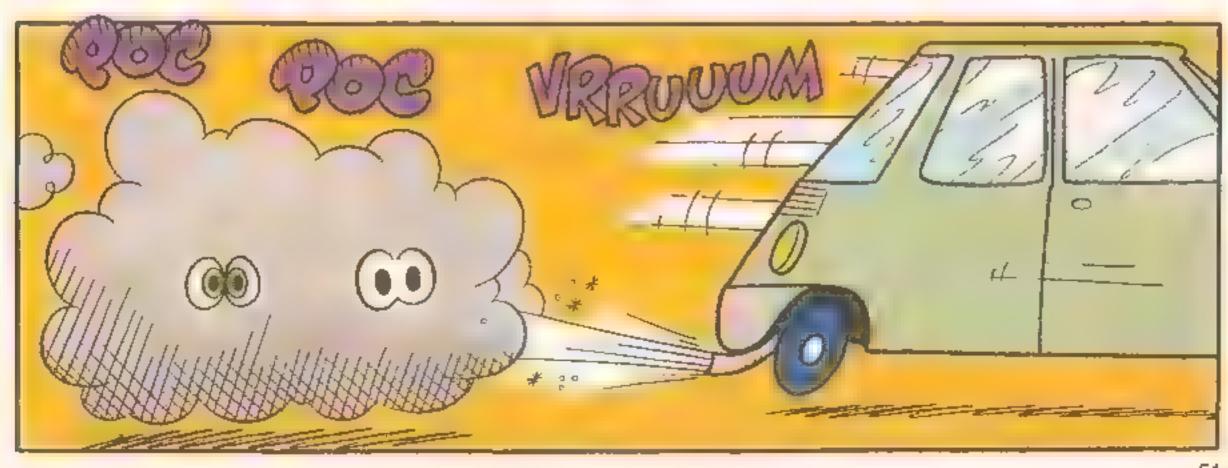
































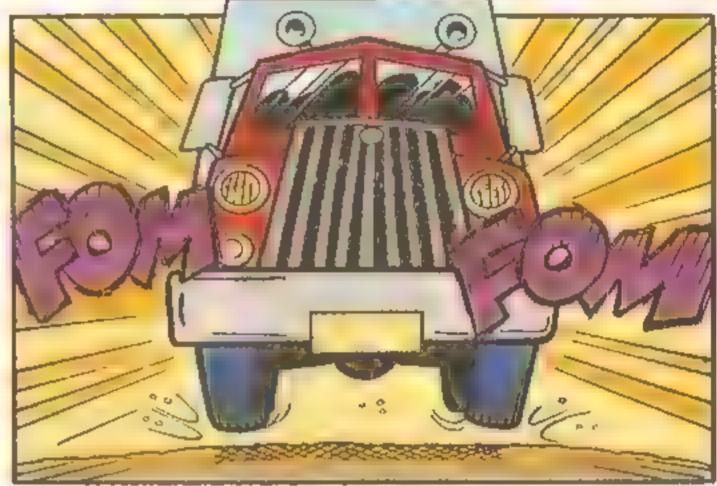






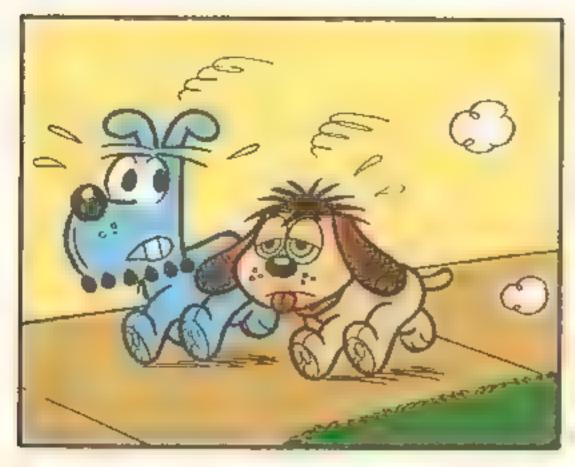




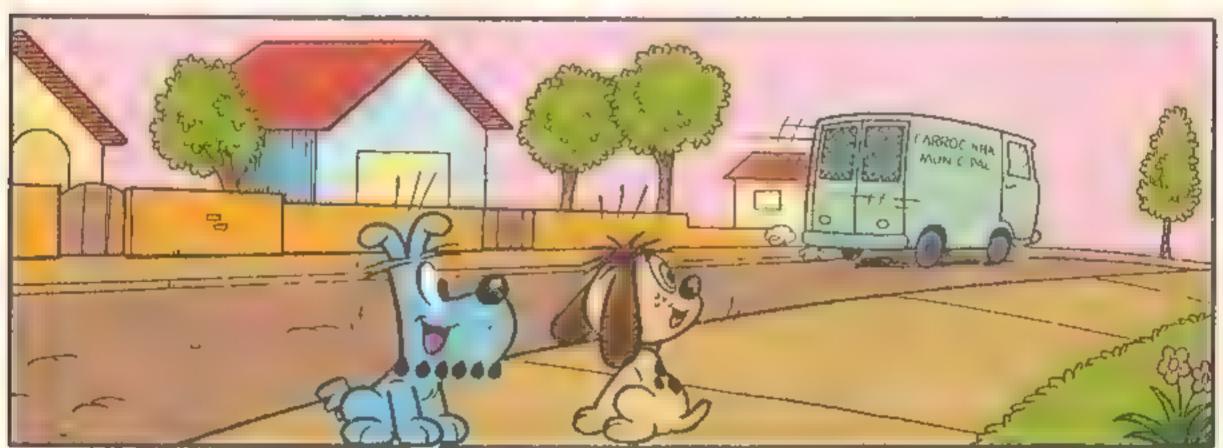










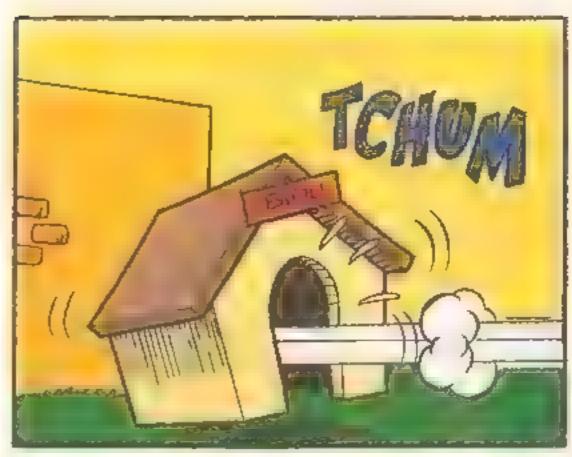






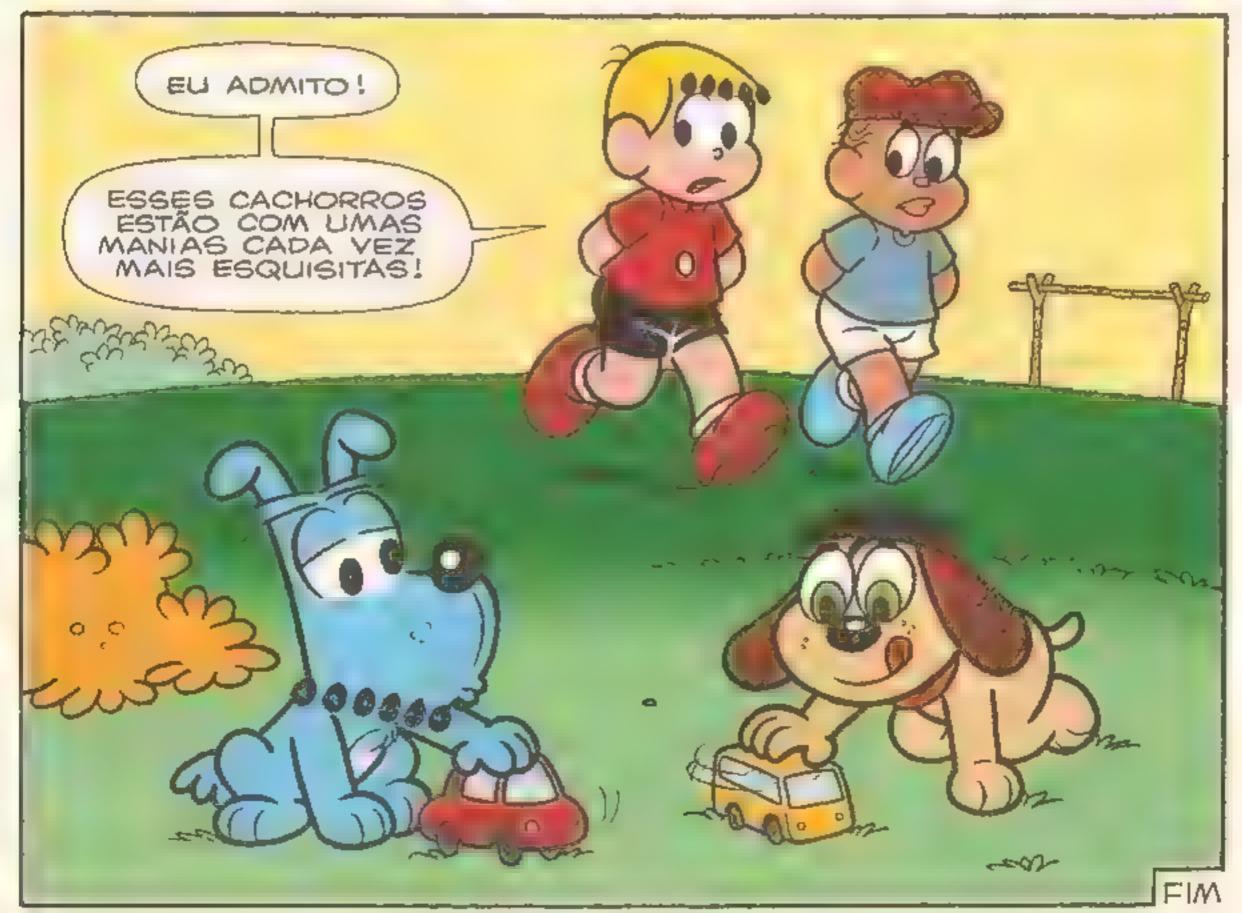












COME SO UM POUDUMENTO!











Sweet

The same and the s

WANTE IN COMMINION OF THE PARTY OF THE PARTY

SONHO FEM, MAS O CIUME ASABOU!





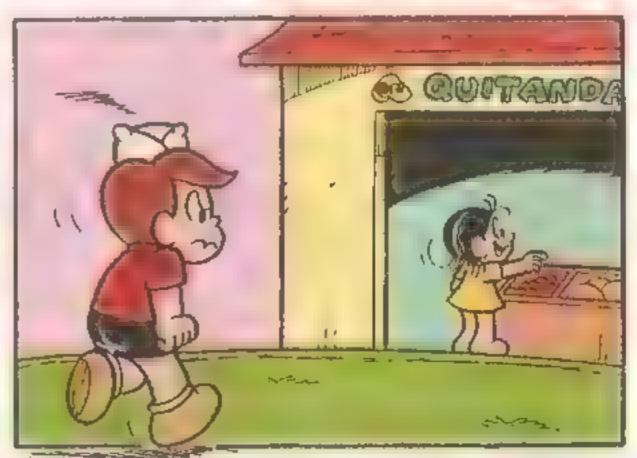
























































































comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 33 - Setembro de 2009

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes Editor de Arte: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editora-assistente: Ligia Azevedo Diagramação: Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Rafael Antunes Chagas

COMERCIAL E MARKETING

Analista de Marketing: Carolina Carvalho Corazzin Consultor de Assinaturas: Rogério Yukio Onuma Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775 cornercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação; Litera - imprensa.panni@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva, 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel. (21) 2195-3200



Magali è uma publicação mensal da Panini Brasil Lida, Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 -Barueri - SP - Brasil. @ 2009 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Preduções Lida, todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Paníni Brasil Ltda. As històrias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semeihanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Scusa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2009,



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva

EDITORA Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Emerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T. de Jesus, Gerson L. B. Teixera, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Desenho: Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Diego S. Almeida, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, Fernando Luís Campos, Jose Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira. Sidnei L. Salustre. Mustrações: Mauro de Souza, Zazo Aguiar. Arte-final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fábio Assada, Jalme Podavin, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccarias, Reginaido S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sergio T. Graciano. Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla, Letras: Carlos Kina, Eliza T, K. B. Lacerda. Acabamento: A. Mauricio Sousa Nelo, Antônio R. F. Guedes, Cor; Alexandro de Souza, Andreia Moreira Furutani, Luciana Spada e Souza, Miriam S. Tominaga. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marcelo Rocha, Reginaldo Graciano, Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro, Planejamento Editorial: Sidney Gusman, Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - 8toco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estudio: Akce K. Takeda, Designer: Emy T. Y. Acosta, Comerciat; Diretora: Mónica S. e Sousa, Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa, Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Paiva, Gerente de Promoções: Edson Santos, Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamborn, Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva, Diretora: Mayra C. Silva, Teatro: Parque da Mônica: Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza. Exposições; Jacqueline Mouradian, Núcleo de Atendimento; Daniela E. Gomes, Erica Rossini, Therezinha S. Branco, Tel.: (11) 3613-5055 - Redação; Ivana Mello,

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: assituto@institutomaunciodesousa.com.br

© 2009 Mauncio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Nizneros atraszdos poderão set adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disposivel, peio preço da ultima edição.

530263105033

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2º a 6º feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444 Rio de Janeiro (21) 3512-9614 Belo Horizonte (31) 3508-9416 Curitiba (41) 3012-9714 Florianópolis (48) 4052-8636 Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasilia (61) 3246-7014 Goldala (62) 3412-1003 Salvador (71) 4082-9340

Internet www.assinemonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399



PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br

diversacion de la convencia de

tenist camino 4 pista com loop!



www.kidy.com.br



horade seriança.